



La perruque de monsieur Lanoix

Pistes à exploiter en classe

1. Mettre en scène

- Avant la lecture, du conte, susciter la curiosité : comment peut-on réunir dans une histoire une perruque, une tomate et la timidité?

2. Écrire et créer à son tour

- Tracer les portraits de monsieur Lanoix et de madame Pauline et dégager leurs caractéristiques communes.
- Créer des personnages amoureux. Les décrire. Comment ce sont-ils rencontrés?
- Dessiner ces nouveaux personnages.

3. Découvrir et s'inspirer du visuel

- Décrire les éléments picturaux (lignes, tâches, disposition, etc.) des illustrations.
- Donner ses impressions, justifier ses préférences.

4. Enrichir son monde intérieur

- Se demander à quel point on est soi-même timide.
- Réfléchir à des situations qui nous font rougir de gêne et des occasions qui méritent vraiment qu'on surmonte sa timidité.